



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
“ROSINA SALVO “- TRAPANI**

Sede: Via Marinella, 1 – 91100 TRAPANI – Tel 0923 22386 – Fax:0923 23505 -
E-mail (PEC):tpis031005@pec.istruzione.it – E-mail (PEO):tpis031005@istruzione.it
Codice meccanografico: TPIS031005 – C.F. 93072110815 - sito internet www.rosinasalvo.edu.it

Circ. n.174

Trapani, 12/03/2025

Ai Fiduciari di plesso
Ai docenti di Lettere delle classi quinte
Ai docenti delle Materie oggetto delle prove scritte delle classi quinte
Ai docenti dei Laboratori delle classi quinte Liceo Artistico
Agli alunni delle classi quinte
All' Ufficio Alunni
Al Sito WEB

E p.c. al DSGA

Oggetto: Maturità 2025: Calendario simulazioni prove scritte e colloquio-Chiarimenti.

Si comunica che le simulazioni delle prove scritte e del colloquio propedeutiche agli Esami di Stato 2025 si svolgeranno nelle varie sedi dell'Istituto secondo il seguente calendario.

Le date della I e II prova per i Licei: Linguistico, Scienze Umane e L.E.S. sono state invertite per motivi organizzativi.

Per il Liceo Liceo Artistico le date delle simulazioni risultano cronologicamente corrette, rispetto a quelle degli altri Licei, per poter dar modo di svolgere, se richiesto, la II prova in tre giorni.

Indirizzo/Discipline oggetto di prova scritta	Date simulazioni I prova scritta	Date simulazioni II prova scritta	Durata simulazioni scritte	Simulazione colloquio
<p>LICEO LINGUISTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> LINGUA E LETTERATURA ITALIANA LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 <p>L'ESABAC svolgerà la simulazione della III prova in data 08/04/2025</p>	<p>1^ 04/04/2025 2^06/05/2025</p>	<p>1^ 03/04/2025 2^05/05/2025</p>	<p>8,30-14,15</p>	<p>29 e 30 maggio 2025 ore 8,15 - 10,15</p>
<p>SCIENZE UMANE</p> <ul style="list-style-type: none"> LINGUA E LETTERATURA ITALIANA SCIENZE UMANE 	<p>1^ 04/04/2025 2^06/05/2025</p>	<p>1^ 03/04/2025 2^05/05/2025</p>	<p>8,30-14,15</p>	<p>29 e 30 maggio 2025 ore 8,15 - 10,15</p>
<p>SCIENZE UMANE-OPZ ECONOMICO- SOCIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> LINGUA E LETTERATURA ITALIANA DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA 	<p>1^ 04/04/2025 2^06/05/2025</p>	<p>1^ 03/04/2025 2^05/05/2025</p>	<p>8,30-14,15</p>	<p>29 e 30 maggio 2025 ore 8,15 - 10,15</p>
<p>ARCHITETTURA E AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> LINGUA E LETTERATURA ITALIANA DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE 	<p>1^ 03/04/2025 2^05/05/2025</p>	<p>1^ 04/04/2025 2^06/05/2025</p>	<p>8,30-14,15</p>	<p>29 e 30 maggio 2025 ore 8,15 - 10,15</p>
<p>ARTI FIGURATIVE GRAFICO PITTORICO</p> <ul style="list-style-type: none"> LINGUA E LETTERATURA ITALIANA DISCIPLINE PITTORICHE 	<p>1^ 03/04/2025 2^05/05/2025</p>	<p>1^ 04/04/2025 2^06/05/2025</p>	<p>8,30-14,15</p>	<p>29 e 30 maggio 2025 ore 8,15 - 10,15</p>

GRAFICA	• LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	1^04/04/2025	1^ 03/04/2025	8,30-14,15	29 e 30 maggio 2025
	• DISCIPLINE GRAFICHE	2^06/05/2025	2^05/05/2025		ore 8,15 - 10,15

Si ricorda che la **prima prova scritta di Italiano**, in programma il prossimo **18 giugno 2025**, ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, accerta la padronanza della lingua italiana nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

La **seconda prova**, in programma il prossimo **19 giugno 2025**, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo

Dal punto di vista organizzativo si fa presente quanto segue.

1. I docenti delle discipline oggetto delle prove scritte svolgeranno le prime due ore di servizio nelle classi quinte a partire dalla prima ora mentre i docenti in orario nelle classi quinte sostituiranno detti docenti nelle classi in cui avrebbero dovuto prestare servizio.
2. Dalla terza ora in poi la sorveglianza sarà a cura di altri docenti secondo il consueto orario. I fiduciari di plesso provvederanno alle sostituzioni.
3. I docenti della prima ora ricorderanno agli alunni che l'uso dei cellulari è severamente vietato.
4. Gli alunni potranno recarsi in bagno dopo la seconda ora (in caso di necessità sarà ritirato loro il compito momentaneamente e nell'elaborato saranno trascritti gli orari di uscita e ritorno in classe), non effettueranno l'intervallo ma potranno consumare la merenda in aula.
5. Le classi rispetteranno il loro regolare orario giornaliero, (in caso di consegna prima delle sei ore, gli alunni che hanno già consegnato l'elaborato rimarranno in classe a ripassare le lezioni mentre, se tutti gli studenti ultimeranno la simulazione prima della sesta ora, verranno riprese le consuete attività didattiche.
6. I docenti del Liceo Artistico potranno far svolgere la prova in tre giorni, previa comunicazione al DS. Alla simulazione saranno presenti sia i docenti di disciplina che di laboratorio.
7. La correzione dovrà essere completata in breve tempo, al fine di poter rispondere al monitoraggio cui le scuole sono chiamate.

Si sottolinea quanto sia auspicabile e proficuo rendere più realistica possibile detta simulazione ai fini dello svolgimento delle prove ufficiali del mese di giugno.

IL DIRIGENTESCOLOASTICO
(Prof.ssa Messina Giuseppina)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n.39/93