

**DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E STORIA**

**PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO**

**FILOSOFIA e STORIA**

## **Progettazione formativa del dipartimento di Storia e Filosofia**

La progettazione formativa del Dipartimento è caratterizzato dalla coerenza con il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto dei programmi previsti per il secondo biennio/quinto anno seguendo le nuove indicazioni ministeriali relative al riordino dei Licei.

### **PROFILO GENERALE E COMPETENZE FILOSOFIA**

A conclusione del percorso liceale, lo studente “dovrà essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse, e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo, e sul senso dell'essere e dell'esistere, dovrà acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore e tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede” ( nota Introduttiva all'area storico-umanistica ).

Pertanto, le finalità dell'insegnamento risultano essere le seguenti:

La formazione culturale attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro, di vita, per consolidare un approccio agli stessi di tipo storico-critico-problematico

La maturazione di soggetti consapevoli della loro integrazione in una serie di rapporto relazionali con la natura, con gli uomini, nella società, processo che richiede una apertura interpersonale, un senso di responsabilità adeguato ad una necessaria dimensione di rispetto e tolleranza, un'accettazione della diversità

La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sul loro senso

L'attitudine ad approfondire e a problematizzare conoscenze, idee, valori e credenze

L'esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso e la gestione di procedure logiche che devono essere alla base di strategie argomentative

La capacità di pensare il reale attraverso modelli diversi e individuare alternative possibili sulla base di un pensiero che nel rigore riesce a presentarsi come indagine flessibile, evolutiva, funzionale a determinare, a comprendere e controllare le trasformazioni scientifiche e tecnologiche

La capacità di orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Educazione civica

Sulla base del regolamento sull'obbligo di istruzione, la programmazione di Filosofia si propone di organizzare le competenze sui due assi culturali, dei linguaggi e storico sociali, in riferimento alle otto competenze chiave per la cittadinanza e di individuare per ciascuna competenza di asse culturale, le relative competenze a cui associarle in modo prevalente.

Le competenze individuate, declinate con le competenze chiave di Cittadinanza sono:

I. **Obiettivi specifici**

|   | <b>Competenze Disciplinari Generali</b>  | <b>Competenza</b>                 | <b>Asse dei Linguaggi</b>  | <b>Asse Storico Sociale</b>  |
|---|--|-----------------------------------|--|--|
| <b>Cognitivo</b><br><br><b>Culturale</b><br><br><b>di Tipo</b><br><br><b>Competenze</b> | <p>Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato</p> <p>Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi</p> <p>Saper indicare gli interrogativi di diversi ambiti della ricerca filosofica</p> <p>Saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il "loro senso in una visione globale"</p> | <p>Imparare a</p> <p>Imparare</p> | <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>  | <p>Scegliere le strategie di studio più adeguate al lavoro dato</p> <p>Ricerca parole chiave</p> <p>Individuare immagini significative</p> <p>Costruire mappe concettuali a partire dal testo</p> <p>Riconoscere le strategie più adeguate per mettere in relazione i progetti e operare dei confronti</p> <p>Scegliere ed utilizzare vari tipi di fonti di informazione</p> |
|   |  | <p>Progettare</p>                 | <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi</p> <p>Utilizzare e produrre messaggi multimediali</p>   | <p>Pianificare il percorso di ricerca multidisciplinare</p> <p>Costruire la scaletta di un'esposizione scritta e/o orale</p> <p>Organizzare un testo multimediale</p> <p>Pianificare tempi e modalità di studio</p>  |
| <p>-<br/>-Espressive</p> <p>di tipo Linguistico o Terminologiche</p> <p>Competenze</p>  | <p>Saper esporre i contenuti, dal punto di vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio</p> <p>Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione storico-filosofica (classi 4 /5)</p> <p>Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina</p>   | <p>Comunicare</p>                 | <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</p> <p>Utilizzare e produrre messaggi multimediali</p> | <p>Esporre i risultati di un percorso di ricerca</p> <p>Scegliere le modalità comunicative più adeguate per presentare la relazione di un lavoro di approfondimento su un argomento assegnato</p> <p>Scegliere ambienti digitali adeguati per illustrare un argomento assegnato</p> <p>Costruire, dati scopo e destinatari, testi adeguati</p>                               |

|  |  |                                     |  |   |
|--|--|-------------------------------------|--|---|
|  | (tutte le classi) in modo<br>ragionato, critico e autonomo<br>(classi 4/5) | Collaborare<br><br>e<br>Partecipare | Utilizzare una lingua<br>straniera per i principali<br>scopi comunicativi e<br>operativi<br>Utilizzare e produrre<br>messaggi multimediali | Organizzare in piccolo<br>gruppo la presentazione di<br>una ricerca o di un testo<br>Organizzare a gruppi<br>proposte migliorative<br>rispetto al clima di classe |
|--|--|-------------------------------------|--|---|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| C<br>o<br>m<br>p<br>e<br>t<br>e<br>n<br>z<br>e<br>d<br>i<br>t<br>i<br>p<br>o<br>e<br>r<br>m<br>e<br>n<br>u<br>e<br>u<br>t<br>i<br>c<br>o-<br>c<br>r<br>i<br>t<br>i<br>c<br>o<br>,<br>m<br>e<br>t<br>o<br>d<br>o<br>l<br>o<br>g<br>i<br>c<br>o,<br>r<br>i<br>e<br>l<br>a<br>b<br>o<br>r<br>a<br>t<br>i<br>v<br>o | <p>Saper destrutturare per unità tematiche (analisi) e ristrutturare secondo un ordinamento gerarchico (sintesi) la linea argomentativa dei singoli pensatori</p> <p>Saper analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia</p> <p>Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati, sia in senso storico che teorico e metastorico</p> <p>Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline</p> <p>Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute</p> <p>Saper riconoscere criticamente le teorie filosofiche studiate</p> <p>Saper giudicare la coerenza di un' argomentazione e comprenderne le implicazioni</p> <p>Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi a un medesimo problema</p> <p>Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri ( studenti, filosofi...)</p> <p>Saper approfondire personalmente un argomento mediante ricerche di varia natura</p> <p>Saper valutare le potenzialità esplicative e l' applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate in ragione di arricchimento delle informazioni ( classi 4/5 )</p> <p>Saper ricondurre correnti filosofiche, culturali e politiche e problemi contemporanei alle loro radici storico-filosofiche, individuando i nessi tra passato e presente ( classi V )</p> <p>Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico, in modo da realizzare una cittadinanza attiva consapevole</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire e Interpretare Informazioni</p> | <p>Leggere comprendere e interpretare testi e scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</p> <p>Ottenere e comunicare messaggi precisi relativi alle situazioni problematiche</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p> <p>Leggere comprendere e interpretare testi e scritti di vario tipo</p> <p>Leggere comprendere e interpretare testi e scritti di vario tipo</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</p> |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |

## II. *Obiettivi formativi e comportamentali trasversali*

Compito della scuola è quello di formare il cittadino attivo e responsabile, in grado di pensare con la propria testa e di essere disponibile al confronto aperto con alterità e identità differenti come la dialettica democratica ritiene. Pertanto, la scuola, responsabile della costruzione del pensiero e dei suoi processi, deve educare a pensare la complessità perché solo così può educare alla democrazia. Deve promuovere:

acquisizione di una disposizione intellettuale e di un abito critico aperto al dialogo e al confronto con le diverse situazioni storico-culturali e socio-ambientali  
accettazione consapevole delle regole della civile convivenza e del rispetto reciproco, che porta anche a vivere la scuola come occasione di crescita personale e di educazione alla responsabilità  
promozione della curiosità e del gusto per la ricerca personale, come desiderio di interrogare e di interrogarsi  
costruzione della capacità di sviluppare razionalmente e coerentemente il proprio punto di vista

educazione al confronto del proprio punto di vista con tesi diverse, alla comprensione ed alla discussione di una pluralità di prospettive  
costruzione di soggetti responsabili, capaci di operare scelte motivate nel rispetto della pluralità di punti di vista altri

Questi obiettivi rimangono costanti per tutto il triennio. In particolare, nell'ultimo anno diventano fondamentali la promozione della curiosità dei discenti, come desiderio di interrogare e di interrogarsi che è alla base della filosofia, in una inscindibile connessione tra obiettivi culturali e formativi, e la costruzione di soggettività responsabili, capaci di scegliere e di motivare adeguatamente le proprie scelte, pur nel rispetto e nell'accettazione della pluralità di punti di vista diversamente motivati.

## II. *Fasi curriculari e contenuti*

| <i>Classe III</i> | Primo periodo   | Secondo periodo   |
|-------------------|---|---|
|                   | Le origini della filosofia greca<br>Il periodo presocratico: Eraclito, Parmenide, Democrito<br>I Sofisti<br>Socrate                       | Platone.<br>Aristotele:<br>Le filosofie ellenistico-romane<br>Agostino d' Ippona<br>Tommaso d' Aquino         |
| <i>Classe IV</i>  | Primo periodo   | Secondo periodo   |
|                   | Ragione e fede nella filosofia del Medioevo<br>La filosofia della natura nel Rinascimento<br>La rivoluzione scientifica e Galileo Galilei | Il problema del metodo della conoscenza<br>Bacone<br>Cartesio<br>Spinoza<br>Leibniz,<br>Locke<br>Hume<br>Kant |
| <i>Classe V</i>   | Primo periodo   | Secondo periodo   |
|                   | L'idealismo tedesco e Fichte<br>Hegel<br><br>Schopenhauer   | Caratteri generali del positivismo .<br>La crisi delle certezze filosofiche<br>Marx                           |

|             |   |
|-------------|---|
| Kierkegaard | Nietzsche<br>Freud<br>Il dibattito epistemologico del Novecento |
|-------------|---|

Nell'ambito delle scansioni cronologiche sopra indicate per le tre classi, i contenuti previsti dai programmi ministeriali saranno stabiliti sulla base di situazione di partenza della classe livello culturale, didattico e umano. Ciascun insegnante potrà articolare lo svolgimento della programmazione e/o approfondire specifici nuclei degli interessi preminenti degli alunni, di opportunità o esigenze interdisciplinari e delle scelte didattiche operate dal Consiglio di classe. indicativi di ambiti concettuali diversi tra i seguenti:

## Obiettivi minimi

|               |   |
|---------------|---|
| Classi terze  | Comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate<br>Leggere in modo corretto e con sufficiente chiarezza testi e documenti filosofici<br>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico<br>Corretta e pertinente impostazione del discorso<br>Esposizione chiara, ordinata e lineare<br>Esporre in modo semplice informazioni, esperienze personali, contenuti di testi letti o ascoltati nell' ambito della filosofia<br>Capacità di, se guidato, riorganizzare i contenuti acquisiti per costruire visioni d' insieme  |
| Classi quarte | Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica<br>Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni<br>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica<br>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico<br>Corretta e pertinente impostazione del discorso<br>Esposizione chiara, ordinata e lineare<br>Analizzare i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale   |
| Classi quinte | Utilizzo della terminologia specifica e delle categorie in modo adeguato al contesto di riferimento<br>Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni<br>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica<br>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico<br>Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte<br>Corretta e pertinente impostazione del discorso<br>Esposizione chiara, ordinata e lineare<br>Comprendere e interpretare autonomamente e criticamente le problematiche del sapere filosofico occidentale |

## STORIA (TRIENNIO)

L'alunno, al termine del secondo biennio e del quinto anno del Liceo, "dovrà conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'XI secolo ai giorni nostri, nel loro rapporto con altre civiltà, imparando a guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto, tra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente, e favorire la consapevolezza di se stessi in relazione dall'altro da sé" (Indicazioni Nazionali, Profilo unico).

Pertanto, le finalità dell'insegnamento della Storia risultano essere le seguenti:

la capacità di individuare differenze, mutamenti, strutture, permanenze, continuità, mediante operazioni di selezione, contestualizzazione, e interpretazione

la conoscenza e la comprensione di diritti e di doveri che caratterizzano il vivere civile nel tempo, con particolare riferimento alla Costituzione Italiana, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali ( Magna Carta Libertatum, Dichiarazione di indipendenza americana, Dichiarazione universale dei diritti...)

la capacità, utilizzando metodi, concetti e strumenti, desunti anche dalla geografia, di guardare alla storia come a una scienza rigorosa di indagine sui fatti, come ad un sapere funzionale ad un approccio euristico alla realtà umana e sociale nel suo complesso

I. **Obiettivi specifici**

|   | <b>Competenze Disciplinari Generali</b>   | <b>Competenza</b>                  | <b>Asse dei Linguaggi</b>   | <b>Asse Storico Sociale</b>  |
|---|---|------------------------------------|---|--|
| <b>Competenze di tipo culturale e cognitivo</b> | <p>Saper comprendere la specificità dei diversi contesti storici, culturali, politici e religiosi e delle diverse civiltà, orientandosi soprattutto in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici e politici, ai modelli sociali e culturali</p> <p>Saper comprendere il significato degli eventi storici studiati, con riferimento sia alla loro specificità che alle trasformazioni di lungo periodo della storia d'Italia e d'Europa, nei rapporti con altre culture e civiltà</p> <p>Saper collocare gli eventi nello spazio e nel tempo, in una prospettiva geostorica</p> <p>Saper comprendere la natura e le dinamiche della storia in una dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Saper rielaborare e esporre i temi trattati, enucleandone gli eventi fondanti dei processi storici individuandone gli indicatori connotanti, le</p> <p>Saper scegliere e connettere in modo logico e cronologico i dati posseduti in relazione a una specifica richiesta</p> <p>Saper comprendere il significato di testi, riconoscendone la diversa natura: manuali, documenti e fonti in genere, testi storiografici</p> <p>Saper riconoscere e ricostruire argomentazioni esplicite e implicite</p> | <p>Imparare<br/>a<br/>Imparare</p> | <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p> | <p>Scegliere le strategie di studio più adeguate al lavoro dato</p> <p>Ricercare parole chiave</p> <p>Individuare immagini significative</p> <p>Costruire mappe concettuali a partire dal testo</p> <p>Riconoscere le strategie più adeguate per mettere in relazione i progetti e operare dei confronti</p> <p>Scegliere ed utilizzare vari tipi di fonti di informazione</p> |
|   |   | <p>Progettare</p>                  | <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi</p> <p>Utilizzare e produrre messaggi multimediali</p>  | <p>Pianificare il percorso di ricerca multidisciplinare</p> <p>Costruire la scaletta di un'esposizione scritta e/o orale</p> <p>Organizzare un testo multimediale</p> <p>Pianificare tempi e modalità di studio</p>  |
|   | <p>Saper esporre i contenuti, dal punto di vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con</p>   |                                    | <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti</p> <p>Produrre testi di vario tipo in</p>   | <p>Esporre i risultati di un percorso di ricerca</p> <p>Scegliere le modalità comunicative più adeguate per presentare la relazione di un lavoro di approfondimento su</p>   |

|                                       |  |                                 |   |  |
|---------------------------------------|--|---------------------------------|---|--|
| <b>Competenze di tipo linguistico</b> | proprietà di linguaggio<br>Saper comprendere il lessico e le categorie integrative proprie della disciplina assumendo la consapevolezza delle inferenze                        | Comunicare                      | relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi<br>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi   | un argomento assegnato<br>Scegliere ambienti digitali adeguati per illustrare un argomento assegnato<br>Costruire, dati scopo e  |
|                                       | storiografiche (classi 4 /5)<br>Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina (tutte le classi) in modo ragionato, critico e autonomo (classi 4/5) | Collaborare<br>e<br>Partecipare | Utilizzare e produrre messaggi multimediali<br><br>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi<br>Utilizzare e produrre messaggi multimediali | destinatari, testi adeguati<br><br>Organizzare in piccolo gruppo la presentazione di una ricerca o di un testo<br>Organizzare a gruppi proposte migliorative rispetto al clima di classe |

Saper analizzare e scomporre un evento storico o un testo nei suoi elementi fondanti  
Saper individuare nessi e relazioni di affinità e diversità tra contesti storico-culturali, fatti, documenti, tesi

Saper indurr, dedurre per operare a una elaborazione concettuale dei dati raccolti

Saper interpretare i dati e le informazioni in ragione di specifici criteri di ricerca

Saper utilizzare i concettualizzati in contesti differenti

Saper compiere una ricerca personale in modo autonomo e significativo utilizzando strumenti adeguati

Saper valutare in modo critico e autonomo il significato e la valenza di tesi storiografiche differenti (classi V )

Saper discutere e confrontare fonti, documentazioni e interpretazioni storiografiche

Saper giungere alla formulazione di una interpretazione autonoma personale supportata da rielaborazione critica

Saper contestualizzare storicamente, identificare e confrontare i diversi modelli politico-istituzionali ( classi IV V )

Saper cogliere le radici del presente nel passato

Saper riconoscere i valori fondanti la Costituzione italiana e il processo e le forze che hanno contribuito alla sua definizione per l'esercizio di una cittadinanza attiva e responsabile ( classi V )

Agire in modo autonomo e responsabile

Risolvere problemi

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e Interpretare Informazioni

Leggere comprendere e interpretare testi e scritti di vario tipo

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi  
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi  
Ottenere e comunicare messaggi precisi relativi alle situazioni problematiche

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario  
Leggere comprendere e interpretare testi e scritti di vario tipo

Leggere comprendere e interpretare testi e scritti di vario tipo  
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi

R

In

T

A

In

In

L

U

P

## II. *Obiettivi formativi e comportamentali trasversali*

Nella realtà contemporanea di società multiculturali e multiethniche, la scuola deve ampliare la prospettiva d'azione e produrre una rivoluzione culturale atta a progettare modalità nuove di convivenza e a promuovere nuove forme di dialogo, al fine di passare dalla semplice tolleranza all'interesse verso l'altro, sulla base della consapevolezza che l'alterità può essere fonte di arricchimento. Deve porre le basi di una nuova realtà sociale sostanzialmente e non solo formalmente interculturale, dove la ricerca delle condizioni migliori per dar vita alle espressioni culturali di ciascuno sulla base del rispetto delle differenze, consentendo nella quotidianità. Pertanto, deve favorire:

Maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione

formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici ed al rispetto dell'ambiente

apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo

acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione

## III. *Fasi curricolari e contenuti*

| <i>Classe III</i>  | Primo periodo | Secondo periodo  |
|--|---------------|--|
| La rinascita dell'anno Mille<br>Il feudalesimo (caratteri generali)<br>Il Basso Medioevo (caratteri generali, eventi fondamentali)<br>Linea evolutiva dai Comuni agli Stati regionali in Italia<br>Dalle monarchie feudali alla formazione delle monarchie nazionali moderne                 |               | Le scoperte geografiche e il Nuovo Mondo<br><br>L'età di Carlo V<br>Riforma protestante e Controriforma cattolica<br>Il consolidamento dello Stato moderno: Francia, Inghilterra e Spagna<br>La prima metà del XVII secolo: la guerra dei trent'anni e la rivoluzione puritana                             |
| <i>Classe IV</i>   | Primo periodo | Secondo periodo  |
| Le trasformazioni politiche del XVII secolo: la Francia di Luigi XIV e l'Inghilterra della "gloriosa rivoluzione"<br>L'espansione coloniale europea<br>I rapporti internazionali nel XVIII secolo<br>L'assolutismo riformatore<br>La nascita degli Stati Uniti<br>La rivoluzione industriale |               | La rivoluzione francese<br>L'epoca napoleonica<br>La Restaurazione<br>Il processo di unificazione nazionale italiana<br>Le teorie politiche ed economiche<br>Principali eventi politici e socio-economici della storia europea nel XIX secolo<br>I governi della Destra e della Sinistra storica in Italia |
| <i>Classe V</i>  | Primo periodo | Secondo periodo  |
| L'età giolittiana in Italia<br>L'età dell'imperialismo e il primo conflitto mondiale   |               | L'età dei totalitarismi e il secondo conflitto mondiale<br>L'Italia repubblicana<br>La guerra fredda, la decolonizzazione, la fine del mondo bipolare e la globalizzazione (percorsi a discrezione del singolo docente)  |

Nell'ambito delle scansioni cronologiche sopra indicate per le tre classi, ciascun insegnante potrà articolare lo svolgimento della programmazione e/o approfondire specifici nuclei tematici, a seconda degli interessi preminenti degli alunni, di opportunità o esigenze interdisciplinari e delle scelte didattiche operate dal Consiglio di classe.

### Obiettivi minimi

|               |   |
|---------------|---|
| Classi terze  | <p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi<br/>           Saper enucleare e definire in modo semplice i concetti storici fondamentali<br/>           Comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici<br/>           Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti<br/>           Uso del lessico della storia<br/>           Comprendere, se guidato, se stesso in relazione all'altro</p>  |
| Classi quarte | <p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi<br/>           Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali<br/>           Saper istituire nessi analitici e sintetici e operare confronti<br/>           Comprensione delle fonti nella loro specificità<br/>           Comprensione di documenti storici e testi storiografici e saperli analizzare<br/>           Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti<br/>           Corretto uso della terminologia specifica<br/>           Comprendere se stesso in relazione all'altro</p>  |
| Classi quinte | <p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi<br/>           Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali<br/>           Saper istituire nessi analitici e sintetici e operare confronti critici<br/>           Comprensione delle fonti nella loro specificità<br/>           Comprensione di documenti storici e testi storiografici e saperli analizzare<br/>           Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte<br/>           Capacità di mettere in relazione presente e passato, in ragione, anche, di contesti storico-culturali diversi<br/>           Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti<br/>           Corretto uso della terminologia specifica, delle categorie storiche e storiografiche<br/>           Valuta se stesso in relazione all'altro</p> |

